

Nuove norme per i venditori di bevande e souvenir. Entro un anno tutti in regola

Chioschi sul lungomare in legno bianco e tetto blu



Tutti uniformati, entro un anno, i chioschi sul lungomare

LUCA DE CEGLIA

● Chioschi commerciali standard e dello stesso stile anziché la "babele" variegata di strutture plastificate e di varie forme lungo la strada che fiancheggia la litoranea biscegliese, sia di levante che di ponente. E' questo l'indirizzo politico - amministrativo approvato dalla giunta comunale per rendere più decoroso il paesaggio turistico.

Già da questa stagione estiva quattro nuovi chioschi di prossima apertura (per le cui concessioni dei posteggi è stato emesso il relativo bando i questi giorni), con i relativi arredi, dovranno rispettare le caratteristiche tipologiche stabilite dall'amministrazione guidata dal sindaco Francesco Spina. Invece i titolari degli altri chioschi già esistenti avranno un anno di tempo per adeguarsi o saranno smantellati. I nuovi chioschi di legno, color bianco con tegola canadese blu, esordiranno in località "grotta dei Monaci" (uno per la somministrazione di bevande ed alimenti e l'altro per la vendita di souvenir ed articoli per il mare), all'angolo con via Ponte Lama Paterna ed in zona Arena del mare" di via Paternostro per la vendita dei gelati.

"La tipologia di chiosco individuato richiamerà lo stile mediterraneo e finalmente per la prima volta a Bisceglie ci sarà un ordine di queste strutture, che oltre a garantire lavoro nel periodo estivo possono avere un ruolo dal punto di vista commerciale e turistico, senza trascurare l'aspetto igienico sanitario - dice l'assessore alle attività produttive, Giovanni Abascià - è senza dubbio una iniziativa di progresso, che segna una svolta per le attività commerciali esercitate sulla costa e che vedrà sicuramente la collaborazione dei concessionari privati, in quanto oggi non ci si può più esimere dall'offrire qualità e maggiore accoglienza sia al turista che ai cittadini residenti".

I posteggi isolati per la vendita di prodotti alimentari e per la somministrazione di bevande ed alimenti sono individuati nell'ambito del Piano comunale delle coste, però non ancora adottato perché vincolato al Piano regionale non ancora approvato. Tuttavia il Piano del commercio su aree pubbliche che fu approvato dal consiglio comunale nel marzo 2004 contiene apposite prescrizioni in merito. Nelle more i siti ove sono rilasciate le autorizzazioni per le occupazioni temporanee del suolo pubblico per la vendita di bevande ed alimenti sono individuati con atto monocratico del sindaco. Nel frattempo si è deciso di iniziare avviare il processo di uniformare la tipologia dei chioschi nel contesto ambientale della litoranea.

EVENTI | Ogni sabato e domenica fino al 15 giugno

Via ai week-end per scoprire la ciliegia tipica



La ciliegia di Bisceglie al centro di iniziative per promuovere il territorio [foto Calavresi]

● Nuovo appuntamento eno-gastronomico e turistico a Bisceglie con «Una ciliegia tira l'altra». Ogni sabato e domenica fino al 15 giugno è possibile trascorrere un week end alla scoperta della ciliegia tipica di Bisceglie. L'iniziativa è organizzata dall'amministrazione comunale con la collaborazione del Consorzio per la valorizzazione della ciliegia e della frutta tipica, del Conbitur e della Confcommercio.

Il programma prevede, oltre alla visita del centro storico, della cattedrale e dei musei ed allo shopping, la tappa in un'azienda agricola per assistere a tutte le fasi della lavorazione e della preparazione della ciliegia prima di

giungere sulle tavole di tutto il mondo. Uno dei pranzi si svolge nell'antico casale di Zappino, a base di focaccia pugliese, frittura di "nolchi" condite con pomodoro, fave e cicorie e "dulcis in fundo" una crostata di ciliegie. Il costo del "pacchetto" è di 149 euro a persona tutto incluso dall'arrivo del venerdì sera alla domenica. Informazioni possono essere richieste a "Geo Explorer" sita in via Pasubio a Bisceglie o attinte dal sito internet: www.ciliegiatipica.it.

L'iniziativa "Una ciliegia tira l'altra" (alla sua seconda edizione) intende "destagionalizzare" la presenza turistica, mediante la gastronomia come richiamo per un viaggio di cultura. [lu.dec.]

NOTIZIARIO

CARICHE ISTITUZIONALI PER I DEPUTATI BISCEGLIESI

Designate le cariche istituzionali per i due parlamentari biscegliesi. Il sen. Francesco Amoruso (Pdl) è stato nominato segretario della III Commissione permanente al Senato su Affari Esteri e Emigrazione. Nella minoranza, l'on. Francesco Boccia (Pd) sarà membro della Commissione Bilancio della Camera

CORSO DELLA CONFCOMMERCIO SULL'ABOLIZIONE DEL LIBRETTO SANITARIO

Una recente legge regionale ha abolito il libretto di idoneità sanitaria per il personale alimentarista addetto alla preparazione, produzione, manipolazione, deposito, trasporto, somministrazione e vendita di prodotti alimentari e di bevande in genere. Gli accertamenti sanitari e la relativa certificazione sino ad oggi prevista in materia di disciplina di produzione e vendita di sostanze alimentari e bevande, sono sostituiti da misure di autocontrollo, informazione e formazione secondo la metodica di "Haccp". La formazione del personale addetto, è finalizzata a rafforzare comportamenti igienicamente corretti e a sviluppare conoscenze in ordine al proprio stato di salute e ai collegati pericoli di trasmissione di malattie attraverso gli alimenti. A tal fine la Confcommercio di Bisceglie ha organizzato un corso relativo all'abolizione del libretto di idoneità sanitaria e formazione sostitutiva. Infatti per l'ottenimento della documentazione, gli operatori sono obbligati alla frequenza di un corso di quattro ore e con periodicità quadriennale ai fini dell'aggiornamento. Il mancato possesso sarà punito con sanzioni amministrative. Per informazioni rivolgersi agli uffici della Confcommercio, in via cap. Gentile.

CORATO

LAVORI PUBBLICI | Proseguono gli interventi per la riqualificazione dell'arredo urbano

Nuovo look per piazza Caduti di via Fani

Il progetto prevede la sistemazione di due parti distinte e di un monumento a forma di sfera. Un'area sarà riservata al passeggio e all'aggregazione fra i giovani, l'altra a parco giochi per i piccoli



URBANISTICA

Il monumento sferico che sarà collocato nella nuova piazza ricorderà le pallottole della strage di via Fani

GIANPAOLO BALSAMO

● Tutto è pronto per la cantierizzazione di piazza del Gallo che, nell'ambito di un più ampio progetto per la riqualificazione dell'arredo urbano, rientra a far parte del gruppo di sei piazze alle quali l'amministrazione comunale intende cambiare look. I lavori, che sono stati appaltati all'azienda «Di Santo» di Andria avranno inizio entro il mese di giugno e, secondo le previsioni, dovranno concludersi prima della fine dell'anno. Dunque, entro il 2008 oltre alla nuova piazza del Gallo sarà riconsegnata, completamente riqualificata, anche piazza Mentana, la storica area posta tra viale Fieramosca e via De Gasperi. Per quest'ultima piazza, comunque, la consegna è prevista al massimo entro il prossimo mese di settembre.

«Le piazze - ha spiegato il sindaco Luigi Perrone - sono luoghi di memoria, simbolo di storia e di tradizioni, che l'amministrazione comunale ha inteso riqualificare per recuperare la propria cultura. Con la riqualificazione di sei piazze cittadine (piazza Mentana, piazza del Gallo, piazza Caduti in Guerra, piazza Caduti di via Fani, piazza Nassiriya



Il progetto di Piazza Caduti di via Fani

e una piazza ancora senza nome che si trova nei pressi della stazione ferroviaria) si creerà un miglioramento del contesto urbano per dare una rinnovata immagine dal punto di vista culturale e di aggregazione sociale».

Terza piazza che sarà cantierizzata (sicu-

rammete entro la fine dell'anno), sempre sulla base di un progetto venuto fuori dall'esito di due concorsi di idee banditi dall'amministrazione comunale e aperti a professionisti esteri, sarà, piazza Caduti di via Fani. Il progetto (che, dopo l'espletamento del concorso di idee, è stato redatto dall'Ufficio tecnico comunale) prevede due parti distinte (una, quella più lunga, adibita al passeggio e all'aggregazione fra i giovani, l'altra, quella più corta e ubicata nei pressi della scuola «Cifarelli», adibita ad un'area parco ad uso dei piccini e delle famiglie) collegate fra loro da un'area circostante che funge da «cerniera» e che è la vera e propria piazza.

Al centro della piazza sarà collocato un monumento sferico ai caduti di via Fani a rappresentare il proiettile che ha compiuto tale strage. Dal monumento, poi, a raggiera, si è deciso di far partire cinque percorsi pedonali, proprio come i cinque componenti la scorta di Aldo Moro. La particolarità di questi percorsi è che solo da essi è possibile scorgere il monumento a forma sferica, conferendo dunque al progetto un significato preciso: il terribile legame fra il proiettile e i cinque componenti della scorta di Moro.

Si conclude oggi la tre-giorni chiamata «Young day» al liceo «Oriani»

Studenti artisti al Classico

● Studenti-artisti, studenti-musicisti, studenti-attori. Tre giorni dedicati a loro o, se si preferisce, uno «Young day» per i nuovi talenti del liceo classico «Oriani» di Corato.

Si conclude quest'oggi l'undicesima edizione dello «Young Day», la originale manifestazione nata per valorizzare alcune particolari attitudini degli allievi nel campo della musica, della danza, del teatro e dell'arte in genere.

Una full immersion di dif-

ferenti performance artistiche che hanno visto per protagonisti i liceali, le diverse classi, unite con un unico obiettivo: dare il meglio di sé e riaffermare la «cultura» nelle sue innumerevoli forme quale elemento di crescita morale, civile e sociale.

Oggi, come detto, giornata conclusiva della «Young day 2008» all'insegna della pittura, della musica e del teatro per un gran finale tutto da gustare. Si comincia questa mat-

tina con un'estemporanea d'arte, si prosegue poi, nel pomeriggio (dalle pre 17), con le performance di alcuni gruppi musicali («Siderworker» e «Alta Definizione») e si va avanti fino a tarda sera con il musical «Flashdance» e la rappresentazione teatrale «Sogno di una notte di mezza Estate».

«Plaudo l'inventiva dei nostri studenti, dei docenti - ha commentato, soddisfatto, il dirigente scolastico dell'Oriani,

Emanuele Morea - e lo spirito dello Young day che nasce dal proposito di valorizzare alcune particolari attitudini degli allievi nel campo della musica, della danza, del teatro e

dell'arte in genere. Anche quest'anno l'intento che ha animato l'intero progetto-evento è stato quello di conferire valore all'aspetto creativo del talento degli studenti». Obiettivo centrato. Complimenti.

[Gian.Bals.]



La popolazione scolastica dell'«Oriani» oggi festeggia la giornata conclusiva dello «Young day»